Text: Erik Brühlmann, Marius Leutenegger

**NZZ**domizil Samstag, 22. April 2017 3

### Aus der Branche

### Land und Leute, Markt und Kapital

Die von allen massgeblichen Schweizer Immobilienverbänden getra-gene Bewertungsgrundlage für Liegen-schaften, der Swiss Valuation Standard (SVS), liegt in überarbeiteter Form vor. Für die dritte Auflage des Kompen-diums hat das Autorenteam vom Curem der Universität Zürich unter anderem konkurrierende Wertbegriffe präzisiert. Anlass dazu gab der neue Buchhal-tungsstandard IFRS 13, der Vorgaben zur Definition des Marktwerts macht. Die Autoren erinnern daran, dass ein Käufer allein noch keinen Markt mache.

Die Immobiliengesellschaft Hiag hat mit Stadler Rail einen Baurechtsvertrag für ein 70 000 m² grosses Areal in St. Margarethen abgeschlossen. Der Zug- und Waggonhersteller will seine heute im benachbarten Altenrhein stationierte Fertigung dorthin verlagern.

Zum Büroleiter des neuen Standorts von Wüest Partner in Hamburg, dem dritten in Deutschland, ist der 49-jährige Ökonom Volker Ottenströer bestimmt worden. Er berichtet an die beiden Landeschefs des Beratungsunternehmens Karsten Jungk und Jan Bärthel.

Die Remmers-Gruppe expandiert in die Schweiz. Dazu hat der Bautechnik- und Holzschutz-Anbieter aus Deutschland eine Tochtergesellschaft mit Sitz in Tug-gen (SZ) gegründet, den bereits 15. Ab-leger des Unternehmens in Europa. Als Geschäftsführer fungiert Münir Toprak

Drei Jahre lang sass lakov Tesis im Verwaltungsrat der Züblin Immobilien-Holding. Nun ist der in Moskau residie-rende Vertraute von Züblin-Chef losif Bakaleynik wegen anderer beruflicher Verpflichtungen aus dem Aufsichts-gremium zurückgetreten.

Die beiden Westschweizer Anbieter von Immobilienfonds, Procimmo und Mes-tral Immobilier, rücken zusammen. Mit der eingegangenen Partnerschaft soll der Weg frei gemacht werden für eine spätere Übernahme des Kapitals von Mestral durch Procimmo. Mestral verwaltet den an der Börse kotierten Fonds Polymen, der ein Vermögen von mehr als 400 Mio. Fr. ausweist und vor allem in Wohngebäude investiert.

Nach fünf Jahren Vorarbeit hat das Haus der Farbe in Zürich seine Mustersammlung mit rund 400 handgefertig-ten Exponaten und ein Online-Archiv Öberflächengestaltung namens «A/O» fertiggestellt. Sammlung und Datenbank sind thematisch gegliedert.

Immobilienunternehmer Guido Fluri gibt die Marke Miss Schweiz, die er seit 2012 hielt, und die Organisation des Schönheitswettbewerbs wieder ab.



Referenz an genossenschaftliche Bauten der Vergangenheit: Die «vier Schwestern» leuchten weitherum in einem dunklen Rot.

## **Objekt im Fokus**

# Gut kaschierte Dimensionen

In Wädenswil zeigt eine Überbauung, wie originell verdichtetes Bauen sein kann

Seit geraumer Zeit schiessen überall in und um Zürich die immergleichen Wohnwürfel aus dem Boden: bald etwas länglicher, bald etwas höher, in unterschiedlichen Farben und Materialisierungen – aber im Grunde stets nach demselben Prinzip. Verdichtetes Wohnen mag nötig sein, besonders originell umgesetzt wird es aber nicht. Bei der Überbauung «Four Sisters», die an der Neudorfstrasse in Wädenswil kurz vor der Vollendung steht, ist das anders.

## Aus Alt mach doppelt Neu

Wo zuvor 24 Altbauwohnungen standen, ziehen jetzt 48 Mietparteien in moderne Wohnungen, die 2,5 bis 5,5 Zimmer aufweisen. «Dass eine Ver-Zimmer aufweisen. «Dass eine Verdichtung des Wohnraums nach innen
entstand, ohne dass dafür Grünflächen
ausserhalb geopfert werden mussten,
war einer jener Aspekte, welche die
Wettbewerbsjury und die Genossenschafter überzeugten», sagt Hans Zbinden, Präsident der Baugenossenschaft
MBG Wädenswil Ein weiterer war die MBG Wädenswil. Ein weiterer war die verwinkelte Form des Baus: «Sie passt in die Landschaft, die Überbauung wirkt nicht wie eine grosse Beton-mauer», attestiert Zbinden. Die Form fusst auf der Idee, den

unterirdisch verlaufenden Felsrücken

baulich zu überhöhen. «Die Verdichtung führte zu einem ziemlich grossen Massstabssprung, gemessen am Rest des Quartiers», sagt Stephan Sintzel vom Zürcher Büro Esch Sintzel Architekten. Durch die Organisation der Ge-bäude als eine Kette von vier zusam-menhängenden Dreiecken habe man versucht, die Grösse des Baus für das Auge des Betrachters aufzubrechen. «Man nimmt von jeder Position immer nur einen Ausschnitt des Ganzen war, dadurch wird das Gesamtvolumen an-genehm kaschiert.»

Durch die geschickte Anordnung der einzelnen Dreiecke entstehen zu-dem Taschen, die von den Bewohnerinnen und Bewohnern als Spielplätze, Grillplätze und so weiter genutzt wer-den können. Zusätzlich gibt es zwei Studios, die vielfältig nutzbar sind, zum Beispiel als Gästewohnung oder Stu-

dentenzimmer.

Infolge der dreieckigen und dreispännig organisierten Segmente sind die Grundrisse der Wohnungen unge-wöhnlich. «Die Wohn- und Essbereiche schlängeln sich von der Haustür bis zum Balkon zwischen den einzelnen Zimmern hindurch», sagt Sintzel. Es müsse sich aber niemand Sorgen machen, dass viereckige Möbel nicht in die

neue Wohnung passen. Die Materiali-sierung von «Klötzliparkett» bis zu kleinen Badkacheln wirkt wie eine Hommage an genossenschaftliche Bau-ten der Vergen zur bei ten der Vergangenheit.

### Der Trick mit den Farben

Die Fassade der «vier Schwestern», an deren Taillen sich die Hauszugänge be-finden, ist mit rohem Holz verkleidet. Die Architekten nutzten in Zusammenarbeit mit der Farbgestalterin Andrea Burkhard einen farblichen Kniff: Dunkle Gebäude wirken in der Umgebung für das Auge kleiner - so wird die Grösse des Baus kaschiert

Zwischen dem Wettbewerb 2012 und dem Erstbezug im März verstrich einige Zeit. Warum? «Es gab trotz allem einen Rekurs wegen der Grösse des Baus», sagt der Architekt. Alles in allem verzögerte sich das Projekt da-durch um rund ein Jahr. Das führte auch zu einer ungeplanten Optimierung des Projekts. «Der Vorwurf, das Gebäude wirke wie eine Staumauer, liess uns stutzig werden. Deshalb setzten wir uns noch einmal hin und ent wickelten die Holzfassade», sagt Sintzel. Aus dem scheinbar verlorenen wurde so ein gut genutztes Jahr.

Erik Brühlmann, Marius Leutenegger



### **Der Schweizer Markt** für Geschäftsflächen





Regionales Angebot an Büroflächen Monatliche Anzahl angebotener Objekte (Print- und Online-Inserate in 1000)

